

तुरंत रिलीज के लिए

सिटी ऑफ ब्रैम्पटन ब्लैक और इंडीजीन्स यूथ के लिए नया परफॉर्मिंग आर्ट्स एंड को-ऑप प्रोग्राम शुरू कर रही है

ब्रैम्पटन, ओनटैरियो (31 मई, 2021) – सिटी ऑफ ब्रैम्पटन, शनिवार, 5 जून को परफॉर्मिंग आर्ट्स में अपना नया ब्लैक और इंडीजीन्स यूथ इंटरशिप एंड को-ऑप प्रोग्राम (Black and Indigenous Youth Internship and Co-op Program) शुरू कर रही है। यह कॅनेडा में इस तरह का पहला प्रोग्राम है।

ब्लैक और इंडीजीन्स विद्यार्थियों द्वारा और उनके लिए तैयार किया गया यह प्रोग्राम, ब्लैक और इंडीजीन्स यूथ का जशन मनाने और उनकी स्थिति को ऊपर उठाने, सांस्कृतिक पहुंच को बढ़ाने, पेशेवर विकास के लिए अवसर प्रदान करने और विद्यार्थियों को, लाइव परफॉर्मिंग आर्ट्स इंडस्ट्री में भविष्य के लीडरशिप पदों और कैरियरों के लिए तैयार करने के लिए बनाया गया था।

समानता और सामाजिक प्रभाव पर कार्रवाई की जरूरत को पहचानते हुए, यह प्रोग्राम उन रुकावटों को दूर करने में मदद करेगा, जो ब्लैक और इंडीजीन्स यूथ को आर्ट्स में ट्रेनिंग तथा अवसर हासिल करने में आती हैं। प्रोग्राम की हिमायत, अल्गोमा यूनिवर्सिटी (Algoma University) द्वारा की जा रही है और इसका प्रबंध, लोकल स्कूल बोर्डों के साथ मिलकर, सिटी ऑफ ब्रैम्पटन द्वारा किया जा रहा है।

पिछले तीन माह में, पांच विद्यार्थियों के पहले दल ने, लीड मेंटर्स और कम्युनिटी मेम्बर्स कैमरोन ग्रांट (Cameron Grant), एंजेल बोएर (Angela Boyer), डेनियल आर. वॉल्टर्स (Deneille R. Walters) और सिटी के परफॉर्मिंग आर्ट्स के स्टाफ के साथ, पायलट प्रोग्राम शुरू किया था। टीम ने आगामी वर्षों के लिए प्रोग्राम हेतु फ्रेमवर्क तैयार करने के लिए, इस वर्चुअल (आभासी) पायलट प्रोजेक्ट पर काम किया था।

शनिवार, 5 जून को, दोपहर बाद 1 बजे, 2021 के पायलट प्रोग्राम, प्रोग्राम डिजाइनरों के तौर पर विद्यार्थियों की भूमिकाओं और इसमें शामिल कैसे होना है, के बारे में और जानने के लिए, therosebrampton.ca पर वर्चुअल प्रेजेंटेशन में शामिल हों।

2022 में, यूनिवर्सिटी और कॉलेज के आवेदकों के लिए एक भुगतान वाली इंटरशिप जगह खोली जाएगी और हाई-स्कूल के आवेदकों के लिए, चार को-ऑप जगहें खोली जाएंगी। यह प्रोग्राम के द्वारा उपलब्ध होंगी। सिटी ऑफ ब्रैम्पटन का इंटरशिप को-ऑप प्रोग्राम, कम्युनिटी के विविध कार्यबल संबंधी चिंतन की ओर ध्यान खींचने और इसमें वृद्धि करने पर ध्यान केंद्रित करने हेतु, सिटी की डायवर्सिटी एंड इन्क्लूजन स्ट्रैटजी (Diversity and Inclusion Strategy) के मुताबिक तैयार किया गया है।

ब्रैम्पटन के मोजैक का जशन मनाना

ब्रैम्पटन, कॅनेडा में सबसे अधिक युवा आबादी वाले शहरों में से एक है, जहां 14 और 29 वर्ष के बीच के 130,600 से अधिक युवा हैं। इस वर्ष, सिटी की अर्थव्यवस्था को आगे रखने के लिए, ब्रैम्पटन को 27 शहरों की सूची में 18^{वें} की श्रेणी में रखते हुए, [युवाओं के लिए काम करने हेतु आर.बी.सी. के सबसे अच्छे शहरों \(RBC's Best Cities for Youth to Work\)](#) में से एक निश्चित किया गया था।

मार्च 2020 में, सिटी ऑफ ब्रैम्पटन को प्ले वर्क्स (Play Works) के द्वारा [प्लैटिनम यूथ फ्रेंडली कम्युनिटी \(Platinum Youth Friendly Community\)](#) की पदवी मिली थी। यह पार्क्स एंड रेक्रिएशन ओनटैरियो (Parks and Recreation Ontario) के द्वारा हिमायत वाला प्रोग्राम है। यह तीसरी बार है, जब सिटी को युवाओं की वृद्धि और विकास के अवसरों के लिए, इसकी शानदार प्रतिबद्धता के लिए मान्यता दी गई है।

कार्यस्थल और कम्युनिटी में रुकावटों की पहचान करने और उन्हें दूर करने हेतु, ब्रैम्पटन सिटी काउंसिल (Brampton City Council) ने दिसम्बर 2020 में [इक्विटी ऑफिस \(Equity Office\)](#) की स्थापना की थी। इक्विटी ऑफिस, सभी व्यक्तियों के लिए निष्पक्ष और समानता के व्यवहार को सुनिश्चित करने के लिए काम करेगा और निवासियों के लिए एक जैसे वातावरण को बढ़ाएगा। जून 2020 में, सिटी ऑफ ब्रैम्पटन ने एंटी-ब्लैक जातिवाद के विरुद्ध अर्थपूर्ण कार्रवाई करने और ब्लैक व्यक्तियों को सफल तथा रचनात्मक बनाने के लिए उनका सशक्तिकरण करने के लिए, अपनी पहली [ब्लैक अफ्रीकी और कैरेबियन सामाजिक, सांस्कृतिक और आर्थिक सशक्तिकरण और एंटी-ब्लैक जातिवाद इकाई \(Black African and Caribbean Social, Cultural and Economic Empowerment and Anti-Black Racism Unit\)](#) की शुरुआत की थी।

हवाले

“ब्रैम्पटन को परफॉर्मिंग आर्ट्स के लिए पहले ब्लैक और इंडीजीन्स यूथ इंटरनशिप एंड को-ऑप प्रोग्राम में मदद करने पर गर्व है। यह प्रोग्राम, ब्लैक और इंडीजीन्स यूथ का जशन मनाएगा और उनकी स्थिति को ऊपर उठाएगा, सांस्कृतिक पहुंच को बढ़ाने, पेशेवर विकास के लिए अवसर प्रदान करेगा और विद्यार्थियों को, लाइव परफॉर्मिंग इंडस्ट्री में भविष्य के लीडरशिप पदों और कैरियरों के लिए तैयार करेगा।”

- *पैट्रिक ब्राउन (Patrick Brown), मेयर, सिटी ऑफ ब्रैम्पटन*

“सिटी ऑफ ब्रैम्पटन, युवाओं की आवाज़ और जरूरतों को प्राथमिकता देने के लिए प्रतिबद्ध है और यह हमारे युवाओं के लिए कार्रवाई करने और उनके लिए निवेश करने के महत्व को पहचानती है और उसकी कदर करती है। इंटरनशिप एंड को-ऑप प्रोग्राम, युवाओं को बेहद लाभ पहुंचाएंगे। मुझे यह कहते हुए गर्व महसूस हो रहा है कि ब्रैम्पटन, परफॉर्मिंग आर्ट्स में ब्लैक और इंडीजीन्स यूथ के लिए यह प्रोग्राम पेश करने वाला, कॅनेडा का पहला शहर है।”

- *रोएना सैंटोस (Rowena Santos), रीजनल काउंसलर, वार्ड्स 1 और 5; चेयर, कम्युनिटी सर्विसिज, सिटी ऑफ ब्रैम्पटन*

“ब्लैक और इंडीजीन्स यूथ पर खास तौर पर ध्यान केंद्रित करने से सिटी ऑफ ब्रैम्पटन, समानता और सामाजिक प्रभाव के प्रति कार्रवाई करने और ब्लैक और इंडीजीन्स यूथ के सामने, आर्ट्स में ट्रेनिंग और अवसरों तक पहुंचने में आने वाली रुकावटों को दूर करने के महत्व को समझती है।”

- डेविड बैरिंक (David Barrick), चीफ एडमिनिस्ट्रेटिव अफसर, सिटी ऑफ ब्रैम्पटन

“इकोनॉमिक एम्पावरमेंट एंड एंटी-ब्लैक जातिवाद इकाई के लक्ष्यों में से एक है, ब्लैक और इंडीजीन्स यूथ की उपलब्धि के लिए अवसरों की पहचान करना और उन्हें विकसित करना। युवाओं को नेतृत्व करने के लिए प्रोत्साहित करना बहुत जरूरी है और ऐसा करने के लिए यह प्रोग्राम बहुत अच्छा है, क्योंकि यह निजी और पेशेवर वृद्धि के लिए अवसरों हेतु प्रेरित करता है। मैं लाइव परफॉर्मिंग आर्ट्स इंडस्ट्री में नाम कमाने की उनकी संभावनाओं को लेकर खुश हूँ और इसे संभव बनाने में मदद करने के लिए, अल्गोमा यूनिवर्सिटी की शुक्रगुजार हूँ।”

- गविनेथ चैपमैन (Gwyneth Chapman); सीनियर एडवाइजर, ब्लैक अफ्रीकी और कैरेबियन सामाजिक, सांस्कृतिक और आर्थिक सशक्तिकरण और एंटी-ब्लैक जातिवाद इकाई, सिटी ऑफ ब्रैम्पटन

“हमारी परफॉर्मिंग आर्ट्स टीम में को-ऑप विद्यार्थियों और इंटरन्स का स्वागत करना, हमारी कम्युनिटी में ब्लैक और इंडीजीन्स यूथ की अधिक मदद करने का एक शानदार अवसर है। हमें आशा है कि इस प्रोग्राम में हिस्सा लेने वाले विद्यार्थी, परफॉर्मिंग आर्ट्स में कैरियरों की पड़ताल करेंगे, अपने सीखने के लक्ष्यों के प्रति काम करेंगे और ब्रैम्पटन में युवाओं का जशन मनाने और उनकी स्थिति को ऊंचा उठाने वाली नई पहलकदमियां पैदा करेंगे।”

- स्टीवन शिप्पर (Steven Schipper), एग्जीक्यूटिव आर्टिस्टिक डायरेक्टर, परफॉर्मिंग आर्ट्स, सिटी ऑफ ब्रैम्पटन

“जब इस तरह की महत्वपूर्ण पहलकदमी का हिस्सा बनने का अवसर आया, तो हमने इसे खुशी से स्वीकार किया। सिटी ऑफ ब्रैम्पटन का परफॉर्मिंग आर्ट्स को-ऑप और इंटरनशिप प्रोग्राम, युवाओं को आगामी वर्षों में कैरियर-तैयार करने का आधार देने के लिए, विद्यार्थियों को महत्वपूर्ण सॉफ्ट और हार्ड कौशलों को विकसित करने का शानदार अवसर प्रदान करेगा। हम ऐसे प्रोग्राम का हिस्सा बनने के लिए उत्साहित हैं, जो हमारी कम्युनिटीज के अंदर भागीदारी, विविधता और क्रॉस-कल्चरल शिक्षा और अनुभव को बढ़ाने का प्रयास करता है। इस प्रोग्राम में मदद करने योग्य होने पर हम गौरवान्वित और सम्मानित महसूस कर रहे हैं। हमें ब्रैम्पटन में होने, ब्रैम्पटन की वृद्धि का हिस्सा बनने और युवाओं को उनके शिक्षा संबंधी सफर के सभी पड़ावों में सहयोग करने की बेहद खुशी है।”

- क्रेग फाउलर (Craig Fowler), वाइस-प्रेजिडेंट, ग्रोथ, इनोवेशन एंड एक्सटर्नल रिलेशन्स, अल्गोमा यूनिवर्सिटी

-30-

कैनेडा में सबसे अधिक तेजी से बढ़ने वाले शहरों में से एक के तौर पर, ब्रैम्पटन 700,000 लोगों और 75,000 कारोबारियों का घर है। हम जो भी करते हैं, लोगों को ध्यान में रखते हुए करते हैं। हम अपने विविध समुदायों से उत्साहित होते हैं, हम निवेश को आकर्षित करते हैं और हम तकनीक और वातावरण संबंधी नवीनता को आगे बढ़ाने के सफर पर हैं। हम एक ऐसा स्वस्थ शहर बनाने में प्रगति के लिए सहभागिता करते हैं, जो सुरक्षित, स्थिर व सफल हो। हमारे साथ [Twitter](#), [Facebook](#), और [Instagram](#) पर जुड़ें। www.brampton.ca पर और जानें।

मीडिया संपर्क

मोनिका दुग्गल (Monika Duggal)

कोऑर्डिनेटर, मीडिया एंड कम्युनिटी एन्गेजमेंट

स्ट्रैटजिक कम्युनिकेशन

सिटी ऑफ ब्रैम्पटन

905-874-3426 | Monika.Duggal@brampton.ca